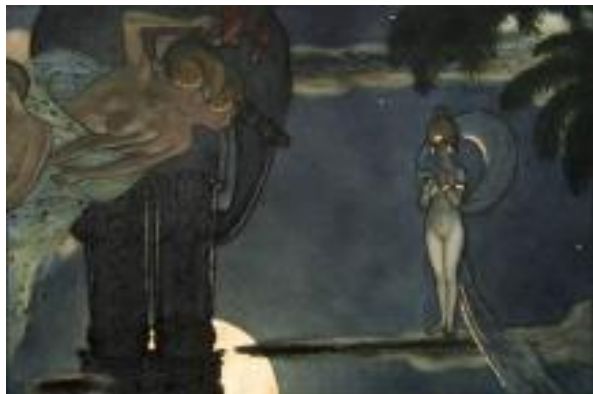


NYHETSREV: Den kulturelle skulesekken Rennesøy, våren 2019

Er du klar for vårens kulturelle eventyr?



Art Nouveau - Olaf Lange

I februar starter vårens kulturelle eventyr, da skal elever i fra 8 og 9 trinn få reise til Rogaland Kunstmuseum. Her vil de få oppleve å bli kjent med kunsten til Olaf Lange.

<http://stavangerkunstmuseum.no/events/olaf-lange>

Olaf Lange: Urvasi



Flamenco a la Noruega

8-10 trinn vil få glede av å oppleve et energisk samspill mellom den spanske flamencodanseren Jaime Fresneda Garcia Cervigon og det Stavangerbaserte ensemblet Asgeir & Mo. Musikken lukter og smaker av Andalusia. Kombinert med impulser fra Norge, Østen og Latin-Amerika blir det en unik konsertoppleveling.



De reisende

Romanifolket har vært en del av det norske folket siden 1500-talet. I en tid uten internett, radio og TV bar de med seg både folkemusikk og nye impulser fra kontinentet, og mange av de største spelemennene i norsk folkemusikk har vært av romanifolket, eller *de reisende* som de og ble kalt. På samme tid ble romanifolket òg utsatt for undertrykking og overgrep fra storsamfunnet.

I samarbeid med Haugalandmuseene presenterer

DKS Rogaland noe av den lokale historien og kulturen deres. **Hele mellomtrinnet vil få en konsert** med sanger fra det norske romanifolkets rike musikktradisjon. **Syvende klasse vil få et utvidet tilbud** i samsvar med deres læreplan. Mange av de reisende livnærte seg som dyktige håndverkere, og syvende klasse får òg prøve seg på romanifolkets håndverkstradisjoner sammen med formidler Elisabeth Ringdal Nilsen, som selv er representant for romanifolket i Rogaland. Denne økta blir på ca. to skoletimer.



Winsor Blue

Fargen er lysets barn og lyset er fargens mor, har fargeteoretikeren Itten sagt. Men hva er winsor blue? Svaret har billedkunstner Anita Jakobsen med seg sammen med fortellinger fra Finnmark og en maleriutstilling med egne verk. Hvordan har Anita malt bildene? Hvorfor har hun malt akkurat dette bildet? Elevene blir under forestillingen invitert til å delta aktivt i dialogen om maleriene. I verkstedet får elevene en enkel innføring i farge- og materiallære.

1. - 4. trinn er samlet på første økt: fortellinger om bilder og kunstnerens skapende prosesser,
4. trinn har malerverksted etterpå, 90 min.

2 nye spennende lokale kulturarv produksjoner

Den lokale styringsgruppen for DKS i Rennesøy, har initiert to helt nye lokale produksjoner.

Produsent er valgt, og det utvikles nå et pedagogisk formidlingsopplegg rundt Utstein Kloster Kulturmiljø (7. trinn) og en produksjon som forteller historien rundt Fjøløy Fort (9. trinn).

Vi håper å kunne tilby elevene disse produksjonene i løpet av våren 2019. Mer info. kommer.

Fjøløy fort

Fjøløy fort er i dag et 270 dekar stort friluftsområde eid av Rennesøy kommune. Tyskerne bygde fortet under andre verdenskrig. Fortet hadde sammen med fort på Randaberg og Kvitsøy som oppgave å forsvare Sola flyplass og innsjøen til Stavanger gjennom Boknafjorden. Etter krigen overtok det norske forsvaret. I 1950-åra ble Fjøløy fort hovedfort i Rogaland. Fortet ble nedlagt som kystfort i 1999, men brukt som militært øvingsområde fram til 2009. Rennesøy kommune overtok fortet i 2010 og åpnet det som friluftsområde i 2011.

Fjøløy Fort is now a park covering 270 decares owned by Rennesøy Municipality. The Germans built the fort during WWII. Along with the forts at Randaberg and Kvitsøy, Fjøløy Fort was intended to defend the Sola airfield and the shipping channel into Stavanger through Boknafjord. After the war, the Norwegian defence ministry took over the fort. During the 1950s, Fjøløy Fort was the main defensive bastion in Rogaland. It was decommissioned as a coastal fort in 1999, but still used as a military exercise ground until 2009. Rennesøy Municipality took over the fort in 2010 and opened it as a park in 2011.

Skilting av kulturminner i området er gjort i samarbeid mellom Rennesøy kommune og Ryfylkemuseet. Signs of the cultural monuments in the area are done in cooperation between Rennesøy municipality and Ryfylkemuseet.

Ryfylkemuseet
Rennesøy kommune

Den kulturelle skolesekken (DKS) er en nasjonal satsing som skal bidra til at alle elever får møte profesjonell kunst- og kultur av alle slag. www.skolesekken-rogaland.no www.kulturtanken.no

Lokal styringsgruppen for DKS i Rennesøy ledes av Kulturforvalter Tina Nåndland:

tina.nadland.rennesoy@rennesoy.kommune.no Tlf.: 51 72 02 21